

Basisles 2: Instellingen, filmen en PC-koppeling

Onderwerp	Het hanteren van het digitaal fototoestel: wijzigen van de belangrijkste instellingen, filmen en foto's/filmpjes overzetten op computer
Leeftijd/Doelgroep	Alle leerjaren
Leergebied	Mediaopvoeding

Organisatie	
Tijdsduur	50 minuten
Beschrijving	Nadat de kinderen de eerste basisles achter de rug hebben, gaan we nu wat dieper in op de verscheidenheid aan instellingen op het digitaal fototoestel. Er wordt allereerst aandacht besteed aan de basisfuncties op het LCD-scherm (flits, focus, meervoudige opname). Daarna wordt het digitaal fototoestel helemaal ingesteld volgens de instellingen die maar eenmalig onder handen genomen moeten worden. De kinderen leren ook werken met de filmfunctie op het toestel. Last but not least: het fototoestel wordt gekoppeld aan een PC en de kinderen leren foto's/filmpjes overzetten.
Materiaal	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Digitale fototoestellen (1 toestel per 2 à 3 leerlingen) ❖ Macrofoto's (Bijlage 1) ❖ Stappenplan koppeling PC (Bijlage 2) ❖ Digitaal bord/Beamer

Doelen	
Eindtermen (ET)	<p>ICT:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. De leerlingen hebben een positieve houding tegenover ICT en zijn bereid ICT te gebruiken om hen te ondersteunen bij het leren. • 3. De leerlingen kunnen zelfstandig oefenen in een door ICT ondersteunde leeromgeving. <p>Muzische Vorming – Media:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5.3. De leerlingen kunnen de verschillende soorten eenvoudige hedendaagse audiovisuele opname- en weergavetoestellen (informatiedragers) aanwijzen, benoemen en creatief bedienen.
Leerplandoelen	<p>Mediaopvoeding:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.11. Voor hen relevante basisbegrippen en gangbare termen die verbonden zijn aan media en de omgang ermee, kennen en kunnen gebruiken. • 3.3. Technische vaardigheid ontwikkelen bij het gebruik van voor hen toegankelijke mediamiddelen. • 3.5. Voor hen bedoelde mediamiddelen en hun toepassingen kennen en benoemen. <p>OVSF:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MV-MED-OOW-2.1. De kinderen kunnen audiovisuele media technisch bedienen. • MV-MED-OOW-2.4. De kinderen kunnen de audiovisuele media technisch hanteren om een product te realiseren
Lesdoelen	<ul style="list-style-type: none"> • De basisinstellingen van het digitaal fototoestel wijzigen en gebruiken • Kennis maken met de veelzijdigheid aan instellingen op het digitaal fototoestel • De mogelijkheden van de filmfunctie op het digitaal fototoestel ontdekken en ermee experimenteren • Gebruik maken van een stappenplan om het digitaal fototoestel te koppelen aan een PC en foto's/filmpjes over te zetten

Bronnen
<ul style="list-style-type: none"> • MEDION B.V.; <i>Handleiding bij de digitale 16.OMP-camera Medion Life E44050</i>, Medion, Panningen, 2013, p.350

Fases

Fase 1: Kennis maken met en wijzigen van de belangrijkste instellingen: flitser, soort focus, meervoudige opname

Organisatie

Net zoals in de vorige les, is het aangeraden om de kinderen terug in groepjes van 2 à 3 te verdelen, naargelang het aantal beschikbare toestellen. Per groepje beschikken ze over een digitaal fototoestel. Ook de leerkracht beschikt over hetzelfde toestel. De leerkracht instrueert vooral in deze fase, met behulp van gerichte vragen. Na elke instructie mogen de leerlingen ook even oefenen. De leerkracht loopt dan rond in de klas en helpt, verbetert, controleert, bevestigt waar nodig.

Richtvragen: flits

- *Wie van jullie thuis heeft ook een digitaal fototoestel?*
- *Als jullie mama of papa een foto neemt, wat gebeurt er dan vaak? (een flits)*
- *Waarom flitst een digitaal fototoestel, denken jullie? (omdat er te weinig licht is)*
- *Wat is dat nu precies, een flits? (extra licht, zodat de foto duidelijker wordt)*

Instructie: flits

Leg allemaal jullie digitaal fototoestel aan (ON/OFF-knop). De flits kunnen we aanleggen of afleggen door op het teken van de flits te drukken.



Waar staat dit teken? (de onderste knop op het cirkeltje)

Druk maar allemaal op het teken van de flits. Nu kunnen we vijf soorten flitsen instellen. We zullen ze eerst even overlopen. Je kan doorheen de verschillende soorten flitsen gaan door de pijltjes naar beneden en naar boven (op het cirkeltje) eenmaal in te drukken.

	= AUTOMATISCHE FLITS. Als het te donker is, zal het digitaal fototoestel automatisch flitsen, zodat de foto duidelijker en kwaliteitsvoller wordt.
	= RODE OGEN VERMINDEREN. Jullie hebben ongetwijfeld al allemaal eens op de foto gestaan met rode ogen. Dit komt omdat de ogen het licht van de flits weerkaatsen, of terugspelen. Als we deze soort flits inschakelen, zijn er twee flitsen waardoor de rode ogen niet op de foto staan.
	= GEFORCEERD AAN. Met deze functie ligt de flitser altijd aan.
	= LANGZAME SYNCHRONISATIE. Deze soort flits wordt enkel gebruikt als het heel donker is en mooie foto's wil nemen. Zo worden bijvoorbeeld de mensen op de foto belicht, maar ook de achtergrond.
	= GEFORCEERD UIT. Met deze functie ligt de flitser niet aan.

Opdracht: flits

Wij gaan de flitser nu instellen op 'Automatische Flits'. Probeer nu allemaal eens een foto met flits en één zonder flits te nemen. Zoek dus een donker hoekje in de klas en een goed belicht hoekje.

Tip: flits


Foto's met flits hebben soms niet zo'n mooi resultaat. Daarom is het soms interessant om de flitser even af te leggen, en bijvoorbeeld met een lamp licht te maken.






Richtvragen: focus

- *Op het linkerknopje op de cirkel staat een bloem. Waarom zou daar een bloem staan, denken jullie?*
- *Als we een bloem willen fotograferen, wat moeten we daarvoor dan doen? (heel dichtbij fotograferen)*
- *Wat kunnen we dus regelen met deze functie? (voorwerpen van dichtbij of van veraf goed fotograferen)*

Instructie: focus

Leg allemaal jullie digitaal fototoestel aan (ON/OFF-knop). Met het knopje van de 'bloem' kunnen we de focus regelen, dit wil zeggen dat we ons richten op voorwerpen die we van dichtbij, of van veraf kunnen fotograferen. Die voorwerpen worden dan scherp gesteld, zodat we mooie foto's kunnen nemen.

Druk maar allemaal op het teken van de focus (bloem: ). Nu kunnen we vijf soorten focussen instellen. We zullen ze eerst even overlopen. Je kan doorheen de verschillende soorten focussen gaan door de pijltjes naar links en naar rechts (op het cirkeltje) eenmaal in te drukken.

	= AUTOFOCUS. Als we ons digitaal fototoestel hierop instellen, kijkt het toestel automatisch naar alle voorwerpen. De voorwerpen worden scherp gesteld.
	= SUPERMACRO. Als we dit instellen, kunnen we voorwerpen van heel dichtbij fotograferen. Kleine voorwerpen worden hierdoor heel mooi op de voorgrond geplaatst, zoals bijvoorbeeld bloemen.
	= PAN-FOCUS. Hiermee worden voorwerpen die wat verder staan, scherp gesteld.
	= ONEINDIG. Als we deze soort focus inschakelen, kunnen we zeer verre voorwerpen mooi fotograferen, zoals bijvoorbeeld bergen.
	= HANDMATIGE SCHERPSTELLING. Deze functie is niet ingeschakeld, want het is veel gemakkelijker om met de andere soort focussen te werken.

Opdracht: focus

- ❖ We gaan de focus eens instellen op 'Supermacro'. Zoek dus maar allemaal een klein voorwerp in de klas en fotografeer het van heel dichtbij.
- ❖ We gaan de focus eens instellen op 'Oneindig'. We gaan nu even naar buiten en fotograferen een gebouw/voorwerp in de verte.

Tip: focus

We zetten ons digitaal fototoestel best op de 'Autofocus'. Zo worden alle voorwerpen in het beeld scherp gesteld, en kunnen we mooie foto's maken. We zullen ook enkel gebruik maken van de 'Autofocus', de 'Supermacro-focus' en de 'Oneindig-focus'.

Macrofoto's


Aanvullend kan u ook de zelfgemaakte macrofoto's tonen aan de kinderen (zie bijlage 1).





Richtvragen: meervoudige opname

- *Wat zien jullie staan op de rechterkant van de cirkel, op het digitaal fototoestel?* (meerdere rechthoeken achter elkaar)
- *Wat zou dat betekenen denken jullie?* (meerdere foto's rap na elkaar nemen)

Instructie: meervoudige opname

Leg allemaal jullie digitaal fototoestel aan (ON/OFF-knop). Met het knopje 'meerdere foto's' kunnen we instellen of we meerdere foto's achter elkaar willen nemen. Zo kunnen we bijvoorbeeld voorwerpen fotograferen die heel snel voorbijgaan.

Druk maar allemaal op het teken van de 'meervoudige opname' (). Nu kunnen we vier soorten 'meervoudige opnamen' instellen. We zullen ze eerst even overlopen. Je kan doorheen de verschillende soorten opnamen gaan door de pijltjes naar links en rechts (op het cirkeltje) eenmaal in te drukken.

	= UIT. Er worden geen meerdere foto's genomen wanneer de sluitersknop wordt ingedrukt.
	= BURST. Zolang we de sluitersknop ingedrukt houden, maakt het digitaal fototoestel meerdere foto's na elkaar.
	= SNELLE BURST. Als we deze functie selecteren en eenmaal op de sluitersknop drukken, maakt het digitaal fototoestel 30 foto's in slechts één seconde.
	= AEB. Als we bij deze instelling fotograferen, worden er drie foto's gemaakt: één met een normale belichting, één met onderbelichting (=minder belichting) en één met overbelichting (=meer belichting).

Opdracht: meervoudige opname

We gaan de 'Meervoudige opname' instellen op 'Burst'. Dit is het tweede symbool in de rij. Probeer nu eens, terwijl je de sluitersknop ingedrukt houdt, het digitaal fototoestel na elke foto ergens anders op te richten. Je zal achteraf zien dat we heel wat verschillende foto's gemaakt hebben.

Tip: meervoudige opname

We werken niet zoveel rond 'meervoudige opname'. Wanneer we er wel mee werken, is 'Burst' de meest interessante functie. 'Snelle burst' wordt pas gebruikt bij voorwerpen die razendsnel bewegen.

Fase 2: De menu-instellingen overlopen en wijzigen


Organisatie

Net zoals in de eerste lesfase, worden ook in deze fase de verscheidene instellingen op het digitaal fototoestel klassikaal overlopen. De kinderen blijven in dezelfde groepjes, of ter afwisseling kunnen nieuwe groepjes gemaakt worden. De leerkracht instrueert opnieuw, en toont vooraan in de klas alle handelingen voor.

Instructie

Ons digitaal fototoestel bevat nog veel meer functies. We zullen die nu allemaal ontdekken, en zo ons digitaal fototoestel helemaal instellen. De functies die we nu zullen instellen, moeten we maar één keer doen.

Om naar de instellingen te gaan, moeten we op de 'Menu-knop' drukken.

Weet iemand op welke knop we hiervoor moeten drukken? ()

Nu komen we terecht op het menu met de instellingen voor de opname. Als we drukken op het pijltje naar rechts, komen we terecht op het menu met de algemene instellingen. We zullen de twee menu's overlopen, beginnende bij het opnamemenu.

Opmerking

Het digitaal fototoestel is automatisch ingesteld op de scènemodus 'AUTO'. In deze modus kunnen het AF-gebied en de Digitale zoom niet ingesteld worden. Het is daarom wenselijk om voor de scènemodus 'PROGRAMMA' te kiezen, zodat de kinderen alle instellingen overlopen hebben.

HET OPNAMEMENU

Scènemodus

Instructie

Hier kunnen we onze 'scène' kiezen. Als we bijvoorbeeld een landschap willen fotograferen, laat het digitaal fototoestel ons toe om te kiezen voor de scène 'Landschap'. Dan wordt het toestel speciaal ingesteld om een landschap mooi te fotograferen. In de volgende les gaan we hier mee verder.

Zelf-timer

Instructie


Druk nu op het pijltje naar beneden tot je op 'Zelf-timer' staat. Druk dan op 'OK'. De zelf-timer kennen jullie ook al vast. Als je een foto wil nemen van je vrienden en je wil zelf ook op de foto staan, kan je de zelf-timer gebruiken. Druk nu eens allemaal op 10 seconden. Om nu uit het menu te gaan, druk je terug op de menutoets.

Opdracht

Neem een foto van je groepje met behulp van de zelf-timer. Zet het digitaal fototoestel op een goede plaats, met de lens naar jullie gericht. Wacht 10 seconden en dan neemt het toestel automatisch een foto.



Instructie

Om de foto te bekijken, druk je op .

Als we teruggaan naar het menu (), en terug de functie 'Zelf-timer' selecteren, kunnen we de zelf-timer ook instellen op 2 seconden. Stellen we hem in op 'Dubbel', neemt het digitaal fototoestel een foto na **10** seconden, en daarna nog één na **2** seconden. Maar nu drukken we op 'OFF', want we hebben de zelf-timer niet vaak nodig.

AF-gebied



Instructie

Dit wordt het 'Autofocus-gebied' genoemd. Dit is het gebied dat het digitaal foto toestel scherp moet stellen. We kunnen kiezen om een gezicht te volgen, een breed gebied te nemen en het centrale gebied te nemen. Maar wij stellen de camera in op de laatste functie, het 'Volgen van de AF/AutoFocus'. Ga met de pijltjes naar beneden en selecteer  AF volgen door op  te drukken. Hierdoor volgt het digitaal foto toestel het voorwerp in beeld.

Scherpte

Instructie


Om kwaliteitsvolle en mooie foto's te nemen, willen we ook scherpe foto's.

Selecteer daarom  Hoog door op  te drukken. Zo worden foto's erg scherp gesteld.

Verzadiging

Instructie

Met 'Verzadiging' kunnen we de kleuren van de foto's instellen. Als we kiezen voor een hoge verzadiging, krijgen we krachtige kleuren. Als we kiezen voor een lage verzadiging, zijn de kleuren niet zo levendig.

We kiezen daarom voor  Normaal, door op  te drukken.

Contrast



Instructie

Het 'Contrast' is hoe we het verschil tussen donker en licht instellen. Spreken we van een hoog contrast, zijn bijvoorbeeld de kleuren zwart en wit heel duidelijk verschillend van elkaar. Bij een laag contrast is er niet zoveel verschil tussen de kleuren.

Wij kiezen voor een normaal contrast:  Normaal, door op  te drukken.

Kwaliteit



Instructie

We hebben hier drie soorten 'Kwaliteit': superfijn, fijn en normaal. We willen natuurlijk de best mogelijke foto's maken, dus kiezen we voor de hoogste kwaliteit:  S.fijn, druk dan op .

Digitale zoom

Instructie



Als we digitale zoom inschakelen, kunnen we nog verder inzoomen op een voorwerp dan normaal. Maar hierdoor wordt de kwaliteit van de foto wel wat lager.

Wij stellen de digitale zoom in op  Intellig. Zoom, hierdoor kunnen we iets verder inzoomen en blijft het beeld kwaliteitsvol en scherp. Druk daarna op .

Datumstempel



Instructie

Een datumstempel is een vermelding van de datum of van de datum én de tijd op elke foto. Maar dit kan je dan wel niet meer wegwerken. Wij werken het liefst zonder datumstempel.

We kiezen voor  Uit, door op  te drukken.


Auto-weergave

Instructie

Auto-weergave staat voor 'Automatische weergave'. Als we dit inschakelen en een foto nemen, zal de genomen foto telkens een paar seconden verschijnen op het scherm. Zo kan je snel kijken of de foto mooi genoeg is. We selecteren  Aan, en drukken opnieuw op .

Rasterlijn



Instructie

Als we de 'Rasterlijn' inschakelen, krijgen we op het scherm allemaal lijnen. Dit wordt vooral gebruikt om 'rechte' foto's te maken. Maar wij gaan dit niet gebruiken. We kiezen voor  Uit.

Stabilisator


Instructie

Als we foto's nemen, zijn zij soms niet zo scherp. Dit komt vaak doordat we bewegen met onze handen terwijl we fotograferen. Als we de 'Stabilisator' inschakelen, probeert het digitaal fototoestel de foto 'stil' te houden, zodat hij scherper wordt.

We kiezen voor  Aan, daarna drukken we op .



Continu AF

Richtvraag

- Waarvoor staat het teken , denken jullie? (dit teken slaat op de filmfunctie)

Instructie



Als we de 'Continu AF / Continu AutoFocus' inschakelen, dan wordt het beeld tijdens het filmen constant scherp gesteld. Dit gaan we dan ook doen, want straks gaan we filmen.

Druk op  Aan, en daarna op .

Zoomen

Instructie

Als we gaan filmen, is het natuurlijk ook altijd interessant om te zoomen tijdens het filmen. Zo kunnen we bepaalde voorwerpen dichterbij brengen.

We kiezen voor  Aan (Gedempt zoomen), dan .

Tip

Om naar het instellingsmenu te gaan, moeten de kinderen na 'Zoomen' opnieuw op het pijltje naar beneden drukken, zo komen we op de knop van het 'Opnamemenu' terecht. Als we daarna op het pijltje naar rechts drukken, komen we terecht in het 'Instellingsmenu'.

HET INSTELLINGSMENU

Geluiden

Instructie

Als we de functie 'Geluiden' kiezen, kunnen we geluiden instellen bij het opstarten, bij de sluiters (als we foto's nemen) en bij het drukken op de knopjes (piepvolume). We kiezen ervoor om geen geluiden in te stellen.

- We kiezen  en drukken op .
- We kiezen  en drukken op .
- We kiezen  en drukken op .

Stroombesparing

Instructie

Met 'Stroombesparing' kunnen we de energie van het digitaal fototoestel langer vasthouden. Zo is de batterij minder rap leeg. We gaan instellen dat het toestel na één minuut zichzelf uitschakelt. Als we dus één minuut niets doen met het toestel, wordt het automatisch uitgeschakeld.

We kiezen voor  en drukken op .

LCD-besparing

Instructie

Met 'LCD-besparing' kunnen we er ook voor zorgen dat de batterij minder rap leeg is. Als het digitaal fototoestel even niet gebruikt wordt, wordt het scherm wat donkerder. Hoe minder licht het scherm geeft, hoe minder rap de batterij leeg is. We gaan dit dus inschakelen.

We kiezen voor  Aan, en drukken op .

Datum & Tijd

Instructie

De datum en de tijd zijn reeds ingesteld toen het digitaal fototoestel voor de eerste keer werd opgestart. Hier gaan we dus niets aan wijzigen.

Voorbeeld



Taal

Instructie

Bij het opstarten van het digitaal fototoestel moest ik ook een taal selecteren. Vanzelfsprekend heb ik voor de taal 'Nederlands' gekozen. Hier gaan we ook niets aan veranderen.


Voorbeeld



Weergavemodus

Instructie


In de 'Weergavemodus' kunnen we instellen hoeveel informatie het digitaal fototoestel op het LCD-scherm weergeeft. We zullen kiezen om informatie weer te geven, maar ook niet té veel.

We kiezen daarom voor  Aan, en drukken op . Als we foto's nemen, kunnen we zien hoeveel we er nog kunnen nemen, hoeveel de batterij opgeladen is, of de beeldstabilisatie ingeschakeld is, hoe groot de kwaliteit bedraagt, in welke opnamemodus we zitten en hoe de flitser ingesteld is.

Bestandsnummer

Instructie

Met 'Bestandsnummer' wordt bedoeld welk 'nummer' een foto krijgt. Het meest logische is dat we foto's nummeren van foto 1 tot foto 10 bijvoorbeeld, in de volgorde waarin we ze genomen hebben.

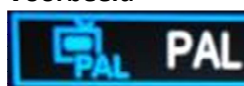
Daarom kiezen we voor  Opn. Inst., en daarna . Zo worden de foto's mooi genummerd.

TV-uit

Instructie

Met deze functie kunnen we instellen hoe we foto's op televisie kunnen bekijken. Automatisch is 'PAL' ingesteld, dit is geschikt voor Europa en België. Hier veranderen we dus niets.

Voorbeeld



LCD-helderheid

Instructie


Hier kunnen we de 'Helderheid' van ons (LCD-)scherm instellen. Als we kiezen voor 'Automatisch', past het digitaal fototoestel de hoeveelheid licht op het scherm automatisch aan. In een ruimte met veel licht is bijvoorbeeld niet veel helderheid nodig. Als we kiezen voor 'Helder' is er altijd veel licht op het scherm, maar gaat de batterij minder lang mee.

Wij kiezen voor 'Normaal':  Normaal, daarna drukken we op .

Geheugenkit

Instructie

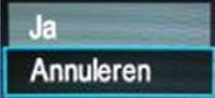

Aan deze instelling gaan we zeker niets veranderen. Als we hier 'Formatteren', worden alle gegevens (dus alle foto's en filmopnames) verwijderd van het digitaal fototoestel.

Het is dus belangrijk dat jullie hier op de 'Terug-knop' drukken: .

Alles herstellen

Instructie

Ook hier gaan we niets wijzigen. Als we op 'Ja' drukken, worden alle instellingen terug gewijzigd naar de begininstellingen.

Het is dus belangrijk dat we hier op 'Annuleren' drukken: , daarna .

Fase 3: Werken met de filmfunctie



Organisatie

De leerlingen zitten terug in groepjes verdeeld in de klas. De digitale fototoestellen zijn opnieuw ter beschikking van de leerkracht en de leerlingen. De leerkracht instrueert opnieuw en daarna experimenteren de leerlingen met de filmfunctie op het digitaal fototoestel. De leerkracht helpt waar nodig tijdens de opdracht en evalueert tussentijds de verschillende groepjes.



Instructie

De komende lessen gaan wij ook nu en dan eens filmen. Ik zal jullie leren hoe je een filmopname kan starten, pauzeren, stoppen, herbekijken en hoe je kan inzoomen.


Filmen

- We leggen het digitaal fototoestel aan: 
- We drukken op de 'film-knop' en de opname begint: 

Pauzeren

- Tijdens de opname verschijnt er een cirkeltje in de rechterbenedenhoek: 
- We drukken op het pijltje naar **boven** op de cirkel om de opname te pauzeren: 



Stoppen

- Om de filmopname te stoppen, drukken we simpelweg terug op de 'film-knop': 



Herbekijken

- Om de filmopname te herbekijken, drukken we op . Daarna drukken we op .
- Nu verschijnt er opnieuw een cirkeltje in de rechterbenedenhoek: 
- Drukken we naar **boven**, pauzeren we de gefilmde opname. Drukken we naar **beneden**, stoppen we de gefilmde opname. Drukken we naar **links**, spoelen we de opname rapper terug. Drukken we naar **rechts**, spoelen we de opname rapper door.

Inzoomen

- Om tijdens de filmopname **in** te zoomen, drukken we op .
- Om tijdens de filmopname **uit** te zoomen, drukken we op .

Tips

- ❖ Als we in- of uitzoomen **tijdens** een filmopname, wordt het geluid niet opgenomen. Opletten dus bij het in- en uitzoomen!
- ❖ We kunnen ook foto's nemen tijdens een filmopname, door gewoon op de sluiterknop te drukken:. Heel leuk als je ook van een bewegend beeld een foto wil nemen. 
- ❖ Als we bij het herbekijken van een filmopname terug- of doorspoelen, kunnen we de opname pas terug op normale snelheid bekijken als we op de  (Play/Pause) drukken.

Opdracht

Probeer nu eens een filmopname te maken met jullie groepje. Film de gang, film de klas, speel een klein toneeltje, film verschillende voorwerpen, film verschillende gebouwen, film de speelplaats,... Houd rekening met de tips en maak gebruik van de 'Play/Pause'-functie.

Toonmoment

Afhankelijk van de beschikbare tijd, geeft u de kinderen een tijdslimiet mee om een filmopname te maken (bv. 15min. om de opname te maken, opname van max. 2min.). Daarna koppelt de leerkracht de verschillende toestellen aan de klascomputer om de gemaakte filmopnames te tonen aan de klasgroep. Het is hier interessant om tijdens de koppeling van het eerste toestel in te spelen op lesfase 4.

Fase 4: Het digitaal fototoestel koppelen aan een PC

Organisatie

Nadat de kinderen hun filmopname gemaakt hebben, koppelt de leerkracht de verschillende digitale fototoestellen aan de klascomputer om de filmpjes op het digitaal bord te tonen aan de rest van de klas. Hij/zij instrueert de koppeling en leert de kinderen hoe ze foto's en filmpjes kunnen overzetten op PC.

Instructie

We gaan nu alle filmpjes die jullie gemaakt hebben, bekijken via het digitaal bord. Maar daarvoor moeten we eerst het digitaal fototoestel aansluiten op de computer. Ik zal jullie nu uitleggen hoe dit werkt aan de hand van een stappenplan. Ondertussen zal ik ook de stappen uitvoeren.

Stappenplan

De leerkracht overloopt het stappenplan klassikaal met de leerlingen. Achteraf kan het stappenplan achteraan in de klas opgehangen worden (bijvoorbeeld bij de andere computers) of krijgt het een plaatsje in de klas.

- 1) Naast dit materiaal, is er ook een PC nodig (die aanligt)
- 2) De rechte kant moet corresponderen met de schuine kant
- 3) De USB-gaatjes moeten bovenaan liggen om de USB-kabel correct in de PC te steken (niet de witte kant)
- 4) ON/OFF-knop eenmaal indrukken
- 5) Het kadertje 'Computer' staat automatisch geselecteerd
- 6) Eenmaal klikken (LMK) op het kruisje, daarna eenmaal klikken (LMK) op 'Ja'
- 7) Dubbelklikken (LMK) op 'Deze Computer' of 'Computer', daarna dubbelklikken (LMK) op 'Verwisselbare schijf' of 'Apparaat' of 'Medium' of 'Medion Life E44050'
- 8) Dubbelklikken (LMK) op het mapje 'DCIM'
- 9) Dubbelklikken (LMK) op het mapje '100DICAM'
- 10) Foto/filmpje selecteren door eenmaal te klikken (RMK)
- 11) De foto of het filmpje 'Kopiëren naar ...' (vrije keuze, in het voorbeeld is het 'Bureaublad')

Opdracht

Aangezien de leerkracht het koppelen van het toestel aan de PC voor het eerste groepje kinderen heeft gedaan, kunnen de overige groepjes dit nu eens zelf proberen. Begeleiding door en hulp van de leerkracht is nog altijd vereist in het geval dat de kinderen hier nog moeite mee ondervinden.

Tips

- ❖ Het stappenplan is per stap ook voorzien van visuele handelingen, handig voor de eerste graad.
- ❖ Als leerkracht kan u ook kiezen om meteen te importeren, zo komt alle opslag van het digitaal fototoestel meteen op de PC.
- ❖ Als leerkracht heeft u ook de vrije keuze over de plaats waar de foto's/filmpjes zullen worden opgeslagen. Het is daarom handig dat u het stappenplan (zie bijlage 2) nog kan bewerken.
- ❖ Meerdere foto's of filmpjes kunnen ook geselecteerd worden door de 'Ctrl-toets' of de 'Shift-toets' ingedrukt te houden en ondertussen te selecteren.